



夜のウポポイ
KIROROAN

ナイトエンターテインメントプログラム
夜のウポポイ ~キロロアン~

日が暮れると、カムイの気配が濃くなります。
闇と光、不思議な音色、忘れられない体験。
カムイとの楽しい夜へ。

屋外プロジェクションマッピングショー
カムイ シンフォニア 夏季期間限定

KAMUY SYMPHONIA

STORY

最初のカムイ
天地のはじまり
まだこの世に何もなかった、
はるか昔。
青い世界を漂っていた
不思議なものから
炎が立ち昇り、燃えて燃えて、
空と島が生まれました。

オレンジ色の気と
清らかな天空から、
ふたりのカムイ
が生まれました。
五色の雲をつかんでなげると、
海や土、宝物、
草木、生き物が、
次々と創られました。

フクロウの
お告げ
そこへ、虹色に輝く
フクロウが、
まばたきを合図に、
ふたりのカムイは多くの
カムイを生みだしました。

日と月のカムイ
その中で、
日のカムイと、
月のカムイが生まれ、
世界を照らすため
天に昇ってきました。

(アイヌ)
の世界
最後に、2人のカムイは
自らの姿に似せて
人間を創り、アイヌの
世界ができあがりました。
カムイに感謝を伝える
ウポポイ、
みんなで歌う声が、
今日も響いています。

※各プログラムの実施時間などの詳細は、プログラムタイムテーブルやウポポイホームページを御覧いただくか、園内のスタッフにお尋ねください。
※「夜のウポポイ キロロアン」及び各プログラムの実施時間は予告なく変更・中止する場合がございます。ご了承下さい。

ホール内短編映像上映
カムイ ユカラ

KAMUY YUKAR

アイヌに語り継がれる物語を、短編アニメーションに。
スクリーンだけでなく、床にまで映像を映しただし、
物語に入り込んでいくような、立体的な映像体験を。



プログラムタイムテーブル

屋外で実施するプログラムは、天候状況によって会場変更・中止となる場合があります。詳しくはお問い合わせ頂くか、ウポボイホームページで最新情報をご確認ください。

2020.10.3-2020.10.31

| 会場 | プログラム名 | 概要 | 開催場所 | 開催日 | 開催時間 | 定員 | 所要時間 | 2020.10.3-2020.10.31 | | | | | | | | | | | | 開催場所 | 開催日 | 開催時間 | 定員 | 所要時間 | 2020.10.3-2020.10.31 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|--|------|-------------------|-------------------------|------------|------|----------------------|---|---|----|----|----|----|----|----|--------|------------|---|----------------------|---|---|-------------|--|---|-------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|--------------|----------------|----------------|---------------|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | | | | | | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | | | | | | | | | | | |
| 国立アイヌ民族博物館 | 展示鑑賞 | 基本展示室では6つの大テーマについてアイヌの視点から紹介し、特別展示室では開館記念特別展をご覧いただけます。 | 園内 | 直接来場 | 一 | 同時収容人員200名 | 60分 | 平日 祝土日日 | 9:00~18:00 9:00~20:00 | | | | | | | | | | | 園内 | フィールド | 屋外 | 樹木案内 | 園内 | 自然を観察しながら、衣服や食、住まいや儀式などに関わる植物の利用法や、樹木にまつわる物語や歌についての紹介ができます。※自然観察に適した服装でお越しください。 | 各回15分前に体験学習館前にて受付 | 荒天時は中止 | 5名 | 40分 | 毎日 | 10:30 | 13:00 | 15:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| | シアタープログラム | 【アイヌの歴史と文化】 人類が日本列島にやってきてから現代までのアイヌ民族の歴史と文化について、アイヌ文化にゆかりの深い動物が子供から大人までわかりやすく解説します。 【世界が注目したアイヌの技】 ヨーロッパとアメリカの博物館では約1万点のアイヌ民族資料が収蔵されています。そうした博物館の展示の様子や、現代のアイヌ民族と各国の研究者とのかかわりを紹介します。 ※2種類のうち交互に上映いたします。 | 園内 | 15分前から会場で受付 | 一 | 96名 | 約20分 | 平日 土日祝日 | 9:15 10:15 11:15 12:15 13:15 14:15 15:15 16:15 17:15 9:15 10:15 11:15 12:15 13:15 14:15 15:15 16:15 17:15 18:15 19:15 | | | | | | | | | | | 園内 | チキサニ | 屋外ステージ | 歓迎のおどり | アイヌのうたや踊りは、儀礼やお祝いの席などで披露されてきました。各地に伝わる伝統舞踊を継承し、鶴の踊り、弓の踊り、楽器の演奏など、アイヌの芸能を紹介します。 | 直接来場 | 荒天時は中止 | 100名(立見可) | 15分 | 土日祝日 | 9:20 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ホール内短編映像上映 「カムイ ユカラ」 ①カムイを射止めた男の子 ②キツネに捕まった日の神 | アイヌに伝わる2種類の物語を短編映像で上演します。スクリーンのみならず床にも映像を映し出すダイナミックな演出をお楽しみいただけます。 『シノッ~アイヌの歌・踊り・語り~』 伝統的な歌や踊り、楽器演奏等を幅広く紹介します。最新の映像技術や北海道の美しい映像も取り入れた演出により、アイヌの世界観や自然観をぜひご体感ください。 『イノミ~アイヌの祈り・歌・踊り~』 伝統儀礼「イヨマンテ」を軸にしたストーリーのある舞踊と映像を通じて、アイヌの世界観やカムイとの関係性を表現します。過去の伝承を未来につなぐことを目指すプログラムです。 | 園内 | 45分前から会場にて座席指定券配布 | 一 | 272名 | 30分 | 平日 祝土日日 | 9:30 ※ 9:40 ①のみ上映 | 12:30 14:30 16:30 ※ 団体ご予約の状況によって開催しない場合があります。 | | | | | | | | | 園内 | 工房 | 伝統工芸実演見学(木彫) | 男の手仕事、オッカイカラベ。彫る、切る、削る、削(く)る、曲げるなどの技法を用い、解説と映像を通して、工芸の魅力を紹介します。 | 直接来場 | 一 | 36名 | 10分 | 毎日 | 10:00 10:40 | 11:00 12:40 | 12:00 14:40 | 1:00 4:00 | 4:00 4:40 | 5:20 16:40 | 6:00 16:40 | | | | | | | | | | | | | |
| | 伝統芸能上演 ※当面、『シノッ』のみ上演いたします。 | アイヌに伝わる2種類の物語を短編映像で上演します。スクリーンのみならず床にも映像を映し出すダイナミックな演出をお楽しみいただけます。 『シノッ~アイヌの歌・踊り・語り~』 伝統的な歌や踊り、楽器演奏等を幅広く紹介します。最新の映像技術や北海道の美しい映像も取り入れた演出により、アイヌの世界観や自然観をぜひご体感ください。 『イノミ~アイヌの祈り・歌・踊り~』 伝統儀礼「イヨマンテ」を軸にしたストーリーのある舞踊と映像を通じて、アイヌの世界観やカムイとの関係性を表現します。過去の伝承を未来につなぐことを目指すプログラムです。 | 園内 | 45分前から会場にて座席指定券配布 | 一 | 272名 | 20分 | 平日 祝土日日 | (シノッ) 10:30 11:30 13:30 15:30 (シノッ) 10:30 11:30 13:30 15:30 16:30 | (シノッ) 13:30 (シノッ) 15:30 16:30 | | | | | | | | 園内 | 屋外ステージ | アイヌのくらしと文化解説「コタンの語り」 | 伝統的な集落を再現したコタンでは、白老地方に伝わるチセを中心としたアイヌの日々の暮らしやカムイ(神)との関わりを解説します。 | 直接来場 | 荒天時は会場変更・中止 | 70名(立見可) | 15~20分 | 平日 祝土日日 | 10:00 10:00 | 11:00 11:15 | 12:00 12:00 | 1:00 1:15 | 4:00 4:00 | 15:00 15:00 | 16:00 16:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 屋外プロジェクションマッピングショー 「カムイ シンフォニア」 | アイヌに伝わる創世神話をダイナミックなプロジェクションマッピングショーで上演します。映像、音、光り輝くオブジェや樹木が連動したユニークな演出をお楽しみいただけます。 | 園内 | 直接来場 | 一 | 一 | 15分 | 土日祝日 | | | | | | | | | | 園内 | 伝統的コタン | トゥレッポンってなあに? | オオウバユリ(トゥレフ)と、アイヌの生活との関わりについて、PRキャラクター「トゥレッポン」を通じた紹介を聞くことができます。会場にキャラクターが登場することもあります。 | 直接来場 | 荒天時は中止 | 70名(立見可) | 15分 | 平日 祝土日日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 楽器演奏鑑賞 | アイヌの代表的な楽器、ムックリとトンコリの解説とともに、スタッフによる演奏を鑑賞いただき、その音色に浸ることができます。 | 園内 | 直接来場 | 荒天時は屋内実施 | 一 | 15分 | 平日 祝土日日 | | | | | | | | | | 園内 | 浜辺 | 仕掛け弓実演・解説 | アイヌが狩猟で用いた弓や罠。道具の仕組みから使用する場所など、捕獲動物に合わせた使用方法を解説を交えながら実演します。 | 直接来場 | 荒天時は会場変更・中止 | 15名(立見可) | 10分 | 平日 祝土日日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 小さな紙人形劇 「ポン劇場」 | オリジナルの紙人形劇を通じて、アイヌに伝わる物語の紹介やおとぎ話のアイヌ語版を読み聞かせし、アイヌ語に親しむことができます。 | 園内 | 直接来場 | 荒天時は(平日)中止 (土日祝)屋内実施 | 一 | 10分 | 平日 祝土日日 | 9:40 10:10 11:10 13:10 15:10 | 12:10 14:10 13:10 15:10 | | | | | | 園内 | ボロチセ | 丸木舟操舟実演・解説 | ウポボイのスタッフが製作したチフ(丸木舟)をボロト湖に浮かべ、解説を聞きながら伝統的なアイヌの暮らしの風景をご覧いただけます。 | 直接来場 | 荒天時は中止 | 25名(立見可) | 10分 | 平日 祝土日日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ドーム型スクリーン映像体験 「カムイ アイズ」 | アイヌとつながりの深い動物(カムイ)が見ている世界をドーム型スクリーンにて180度のパノラマ映像で体験できます。北海道の大自然の中を駆け抜けましょう。 | 園内 | 随時会場で整理券配布 | 一 | 26名 | 10分 | 平日 祝土日日 | 9:30 9:50 10:30 11:30 12:30 13:30 14:30 15:30 16:30 9:30 10:10 11:10 12:10 13:10 14:10 15:10 16:10 17:10 18:10 19:10 | 10:30 10:50 11:30 12:30 13:30 14:30 15:30 16:30 17:30 18:30 19:30 | | | | | | 園内 | チセ製造現場 | チセづくり公開 | 伝統的な技法を用いてむかしのチセ(家屋)を建築する様子を見学することができます。普段は見られない柱や内部の様子、茅葺き屋根を作る様子もご覧いただけます。(※足場や安全帯など、安全対策を講じて実施しています) | 直接来場 | 荒天時は中止 | 一 | 一 | 毎日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

※上記のほか、各プログラムの詳細につきましては、ウポボイホームページを御覧いただくか、園内のスタッフにお尋ねください。

※上記のほか、各プログラムの詳細につきましては、ウポボイホームページを御覧いただくか、園内のスタッフにお尋ねください。