

アイヌのムックリ

世界の口琴と



ウポポイに集合！
お家にあるムックリを持って


今日は一日 ムックリ ざんまい!

2024年3月23日[土]

口琴という楽器は世界中にあります。同じ口琴でも民族や地域によって形も素材も異なります。世界の口琴の紹介や国際口琴大会参加者による生演奏、ワークショップ、製作実演・解説を通してアイヌの口琴「ムックリ」を新たな視点で体験して頂くムックリざんまいの一日です。



主催：公益財団法人アイヌ民族文化財団

協力：日本口琴協会 



ウポポイ
NATIONAL AINU MUSEUM and PARK
民族共生象徴空間

01

講演と
生演奏

定員 70名

別館3号館
(体験学習館)



世界の口琴の魅力を堪能する2時間(2部構成)

世界の口琴 ～かそけき音の大きなひろがり

第1部 | 13:00～15:00 | 口琴研究、収集、演奏家でもある直川礼緒さんによる講演、実演を交えた解説
第2部 | (休憩10分を挟む) | 「国際口琴大会」出演者をゲストに迎え、大会エピソードを交えながらの生演奏

司会進行



直川礼緒

日本口琴協会代表
国際口琴協会理事

◆第2回◆第3回◆第4回
◆第5回◆第6回◆第7回
◆第8回◆第9回

特別ゲスト



山本栄子

阿寒口琴の会

◆第3回◆第4回◆第5回



床みどり

阿寒口琴の会

◆第3回◆第5回



郷右近富貴子

阿寒口琴の会
国際口琴協会理事

◆第7回◆第9回



鈴木紀美代

「ムックリの鈴木」代表

◆第4回◆第5回◆第7回
◆第8回◆第9回



川上さやか

ウポボイ舞踊スタッフ

◆第9回

◆=国際口琴大会参加歴

～これまでに開催された国際口琴大会～

◆1984 第1回アメリカ ◆1991 第2回サハ ◆1998 第3回オーストリア ◆2002 第4回ノルウェー ◆2006 第5回オランダ ◆2010 第6回ハンガリー
◆2011 第7回サハ ◆2014 第8回ドイツ ◆2022 第9回ドイツ ◆202? 第10回 ???

02

演奏ワーク
ショップ

定員 50名

体験学習館

ムックリの達人に教えてもらえるビッグチャンス!

びよ～ん、びよ～ん、鳴らそう!

① 10:30～11:30 ② 15:30～16:30

ムックリ持参の方を対象にした「はじめてのムックリ」特別版。ひとつしかない音でメロディーを奏で、こころの中で思い描く楽器、ムックリ。上記ゲストが講師となり誰もがムックリ演奏者になれるワークショップです。会場での購入も可能です。



03

ムックリ
の謎

定員 36名

工房

ムックリ 誰が作っているの?

① 10:00～12:00 ② 15:30～16:30

ムックリって、誰が、どこで、どのように作ってきたのか? また、現在も作られているムックリの疑問を解き明かし“小さな工房の大きな仕事”を紹介します。工房「ムックリの鈴木」を再現し、鈴木紀美代・政昭ご夫妻をお迎えした実演と解説です。



04

製作ワーク
ショップ

定員 16名

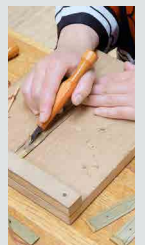
工房

有料(1000円)
小学生4年生以上

ムックリ 製作体験

① 9:30～12:00
② 13:00～16:00
で随時受付

この日の製作体験は「ムックリ」だけ。自分で作ったムックリで演奏してみましょう。



定員 70名

別館3号館
(体験学習館)



記録映像「ムックリの響き」1998/2018 日本口琴協会/東京シネマ新社

① 11:00～11:45 ② 12:00～12:45 ③ 16:00～16:45

※上記イベントにご参加される際は、別途ウポボイ入場料が必要です。



ウポボイ
NATIONAL AINU MUSEUM and PARK
民族共生象徴空間

【お問合せ】公益財団法人アイヌ民族文化財団(ウポボイ内)

〒059-0902 北海道白老郡白老町若草町2丁目3 電話: 0144-82-3914 FAX: 0144-82-3685

