



台湾原住民族 文化園區 特別公演 in ウポポイ

参加費
無料

入場料のみで
ご参加いただけます。

令和6年3月16^(土)日・17^(日)日

臺灣原住民族
傳統樂舞, 文化體驗

「台湾原住民族文化園區」について

台湾南部の屏東県に立地する台湾最大の国立野外博物館。
山と緑に囲まれた広大な敷地は5つのエリアに分かれ、原住民族の文化や芸術をテーマとした展示、原住民族をダイナミックに表現した舞踊、民族的な特徴のある伝統建築等をご覧いただけるほか、様々な体験(ブヌ族のコマ回し、アミ族の打楽器、パイワン族のトンボ玉の糸通し、タイヤル族の織物等)を通じて、台湾の原住民族文化への理解を深めることができる施設です。

※「原住民族」は台湾先住民族の自称です。※画像はすべてイメージです。



文化体験

台湾原住民族文化園区特別公演inウポポイで体験ができるプログラム内容です。ぜひ体験してみてください。

日時 3月16日(土)・17日(日) ①10:30～ ②14:30～ ※各回50分

会場 体験学習館別館3 **定員** 各回先着30名 **参加費** 無料 [入場料のみでご参加いただけます。]

※トンボ玉の工芸体験・タトゥーステッカー体験・台湾原住民族クイズのすべてにご参加いただけます。※引き続き下記「ナルワン音楽舞踊団」特別公演も観覧いただけます。

工芸体験

①10:30～プレスレット ②14:30～ストラップ



パイワン族・ルカイ族のトンボ玉は、台湾原住民族の代表的な工芸技術です。魔除けと幸せへの祈りを意味します。

タトゥーステッカー体験



台湾原住民族の多くは、タトゥーの文化を持っています。タトゥーにまつわる神話や伝説、儀礼等はそれぞれ異なりますが、すべて民族の文化や社会と密接な関連があります。今回は、タトゥーのステッカーを手にも貼る体験ができます。

台湾原住民族クイズ



台湾原住民族に関するミニ展示(移動博物館)とともに、台湾の多様で豊かな原住民族の言語、歴史、芸術及び文化からクイズを出題します。

「ナルワン音楽舞踊団」 — 特別公演 —

「ナルワン音楽舞踊団(娜麓湾楽舞劇団)」は、台湾原住民族の多様で豊かな音楽と舞踊の保存・普及を使命として1990年に設立された、台湾原住民族文化園区専属の舞踊団です。

フィールドワークや原住民族村落の人々との交流を通じて、実話や歴史に基づく演目とコンセプトをもとに、台湾原住民族の音楽と舞踊を舞台芸術として世界中の皆様を紹介しています。

また、舞踊団は、16の原住民族の文化芸術を調査し、それに基づき定期的に新しいテーマの演目を発表し、より多くの方々に台湾原住民族の特別な文化の魅力を理解し、楽しんでいただくことを目指しています。



日時 3月16日(土)・17日(日)
①11:30～ ②15:30～ ※各回30分

会場 ウエカリ チセ(体験交流ホール)

定員 各回303名

参加費 無料 [入場料のみでご参加いただけます。]

参加方法 座席指定整理券はエントランス棟総合案内所及び体験交流ホール前で配布

演目

[16日(土)①11:30～、17日(日)②15:30～]
アミ族(台東アトラン村落)の歌と踊り
阿美族(臺東都蘭部落)主題樂舞

[16日(土)②15:30～]
パイワン族ラヴァル系の歌と踊り
排灣族(拉瓦爾社群)主題樂舞

[17日(日)①11:30～]
サアロア族・ミアトゥグス(聖貝祭)の
歌と踊り 拉阿魯哇族(聖貝祭)主題樂舞

お問合せ

公益財団法人 アイヌ民族文化財団(ウポポイ内)
住所:〒059-0902 北海道白老郡白老町若草町2丁目3
電話:0144-82-3914

最新情報・詳細は
公式ウェブサイトへ

ウポポイ



\\ 各種SNSも更新中! //

