

アーティストや工芸家たちの作品や表現に、五感を通じて触れる特別な2日間



アイヌ アート ショー Ainu Art Show

2025.10.12^土-13^日

来園者プレゼント

藤戸康平氏の万博作品をモチーフにデザインしたアイヌアートショー限定のステッカーを来園者にプレゼント!



sarorunkamuy
〈サロルンカムイ/たんちょう〉

10.12^土-13^日 10:00-17:00

ヤイハノツカラ チセ(体験学習館)

アーティスト・工芸家による

展示販売

【全16ブース出展】

岡田育子(フッチコラチ)/岡本朋也・柴田幸宏/河岸麗子/
菅野節子(エミナの会)/小美浪フミ(のんのクラブ)/
下倉洋之(Ague art jewelry)/高野繁廣・啓子(高野民芸)/
西山涼/平村太幹/藤戸康平(熊の家 藤戸)/
堀敏一・悦子・多栄子(かるす)/八重清敏(モセツチリ民芸)/
山崎シマ子(テケカラベ)/結城幸司/
吉田信男(木ぼりの吉田民芸)/吉村政彦・真美子(吉村工房)
※50音順敬称略

Direct sales



お問い合わせ

公益財団法人 アイヌ民族文化財団(ウポポイ内)

■ 住所/ 〒059-0902 北海道白老郡白老町若草町2丁目3番2号 ■ TEL/0144-82-3914 ■ 開園時間 / 9:00~18:00
■ 入場料(税込)/ 大人(一般)1,200円、高校生(一般)600円 中学生以下無料

入場料が半額になる「14時入場券」も販売中!



Featured Artist

10.12^{SUN}-13^{MON}

体験学習館 別館3にて特別展示

Singing for the Future

〈藤戸康平 2025年作〉

大阪・関西万博ギャラリーEAST「イランカラッテ〜アイヌ文化をウポイから」(2025年6月10日〜12日の3日間)において、披露された話題の新作を北海道で初展示します。

全306パーツを組み合わせた作品は、片面を磨き上げ、もう一方をさびで腐食させることで「美しさ」と「危うさ」の相反する表現を体現しています。

さらに光を当てると、床面に「モレウ」が浮かび上がり、光と影のコントラストによって全く異なる表情を映し出します。



EXPO 2025
OSAKA, KANSAI, JAPAN

道内
初展示!

大阪・関西万博展示作品

TALK SHOW

10.12^{SUN}-13^{MON}

12日/11:00-11:30 13日/12:00-12:30

各回限定 50名様/体験学習館別館3



藤戸 康平氏
熊の家 代表



瀧本 文一氏
釧路工業技術センター専門員



北村 恵介氏
K-craft 代表

参加者プレゼント

Singing for the Future
のパーツの一部を使っ
た限定プレートを抽選で
各回3名にプレゼント!

「Singing for the future」をともに生み出した仲間――
瀧本氏、北村氏を迎え、藤戸氏と3人による制作秘話
トークショーを行います。撮影現場での思わぬハプニング、
完成までの試行錯誤、そして作品に込められた想い。ここ
でしか語れない裏話の数々を、どうぞお楽しみください。

Singing for the Future

〜藤戸康平、万博作品制作の記録〜

10.12^{SUN}-13^{MON}

両日 10:00,13:00,15:00 各回限定 96名様 博物館シアター

「Singing for the future」誕生の舞台裏、そして制作者・藤戸氏の日常
に迫ったドキュメンタリー。阿寒の地が育んだ感性とともに歩む、
かけがえのない瞬間を、スクリーンで体感してください。

10月12日(日)10時の初回は藤戸氏の挨拶を予定しています。

ドキュメンタリー作品 | 上映時間 | 約30分



Artist talk

10.12 sun

限定 50名様

13:30-14:00

高野繁廣氏&柴田幸宏氏

10.13 mon

限定 50名様

14:30-15:00

八重清敏氏&下倉洋之氏

モデレーター | 山崎幸治 教授
(北海道大学 アイヌ・先住民研究センター長)

アーティストトーク
ヤイハノツカラチセ(体験学習館)

食文化体験

ヤイハノツカラチセ(体験学習館)

Taste

10.12 sun

限定 30名様

白糠のカジカ料理

| 伝承者 | 磯部恵津子氏・時田和恵氏
12:00-13:00 ※11:00から整理券配布



※写真はイメージ

白糠の伝承者による食文化のお話とカジカを使った料理の美食。

10.13 mon

限定 30名様

イタで食すアイヌ料理

12:00-13:00 ※11:00から整理券配布



※写真はイメージ

イタ(お盆)での料理提供を通して、展示品ではなく、生活道具としての日常使いを体験。

伝統芸能上演 スクシ
ウエカリチセ(体験交流ホール)

Performing arts

10.13 mon

限定 303名様

舞台が10倍楽しくなる アイヌの芸能 入門トーク

13:00-13:30 解説 13:30-13:50 公演
※整理券配布



公演前に演出で披露する歌の発声やムックリ(口琴)の演奏、身に纏う衣服の演出などについて実演付きトークセッションで解説いたします。

ギャラリートーク
国立アイヌ民族博物館

Gallery talk

10.12 sun

基本展示室 14:00-14:30
ギャラリートーク

10.13 mon

第10回特別展示
ウィーン万国博覧会と
アイヌ・コレクション
ギャラリートーク 14:00-14:30

Workshop

10.12 sun

各回限定 10名様

① 10:30-11:00 | ② 15:30-16:00
9:00から整理券配布 12:00から整理券配布

カエカしてみよう

| 講師 | 堀多栄子氏
※小学4年生以下は保護者同伴



工芸作家に教わる樹皮繊維のカエカ(糸より)と、ものづくり。

10.13 mon

各回限定 10名様

① 10:30-11:00 | ② 15:30-16:00
9:00から整理券配布 12:00から整理券配布

ペラパスイ制作体験

| 講師 | 吉村政彦氏
※小学4年生以上。小学生は保護者同伴



アイヌ民具のひとつ「ペラパスイ(ひら匙)」を作る体験。

Demonstration

10.11^{TUE}-12^{WED}

両日 10:00-16:00
イカラウシ(工房)

〈伝統技術実演〉山田祐治氏

白老町で本彫や祭事など幅広く伝承活動を続け、文化の保存及び普及に努める山田祐治氏に本彫の技法を実演していただきます。

※チラシ掲載のプログラムは入場料のみで体験いただけます。